

الباقية بالموصل قبل ان توجد مدرسة في حها وتوفي سنة ثمان ومائة في سائر
بابسط ظاهر الموصل والسيرة غلام في الجرافة بمصر والرافة في سينت صغير وكلمة
حق وخيل به الى دار السلطنة بالموصل ودفن في ترعة التي بالدارسة المذكورة وخلفه
هنا الملك الظاهر بن الدين مسعود وملك النصارى عا والدين ترك وحملا ذكر ان في
تحت جدهما بن الدين مسعود بن مودود بن علي بن طاهر بن علي بن الملك المعتمد وولد
الظاهر كما في شرح هناك وهو اسلاف الامير بن الدين بن علي بن طاهر بن علي بن الملك
سنة ثلاث وستماية كان نياها ثم اسفل وهو المذكور في ترجمة عاد الدين بن شطوب
ابو النظم اسامة بن مرشد بن علي بن محمد بن منصور بن محمد الكنان الكلبى الشيرازي
الملقب مؤيد الدولة محمد الدين من اكار بن محمد صاحب قلعة شيراز عليها ثم شجاعتهم
لرعايف عديدة في فنون الادب قال العاصي وله ديوان شعر في جزير
موجود باديك الناس قال ولدت بخطه ونقلت منه ما هو المكتوب
لاستخرجها على غير ائمتهم فقولوا ايضا عن عتقهم وادام
واعلم بانك ان رجعت اليهم طوعا واوعدت عودا راجعهم
ولم في ابن طليب المصري وقد اضرمت يداه
انظر الى الآيات كيف تتوقنا فقل الى الآيات بالآداب
وما اوقد ابن طليب قط في عاوه نارا فكان حراهما بالنار
قوال العاصي وما يناسب هذه الواقعة ان الوحيد بن مسعود المصري دلال الكتب بمصر

الحقوق داره على سبيل الملك والحسن على سبيل مخرج المودع من النعم المهيأ لصلته
أقول قطعاً عانيت دأباً من مودة في الشارب فيها ما يشيخون
لذلك كل ما إلى أصل من شهابه من قبل في غابر تقدم
وما هو إلا كما فرطاً لعنه فجاءته لما استعطت فحتم
والسبب الثاني ما هو من النبي صلى الله عليه وآله من أصاب ما لا من شهابه أذهب الله ما
في ضار ومما في الحرام ومما في المالك ولحمه من إيات كتبها إليه من محمد
فما أشكو أنكون أهل وقى فلا جئت شيتهم شكوت
أكلت عناقهم ويئت منهم فما أوجهم من رجوت
لذا أدت قواضهم قواي كلفت على أدام وأنطويت
ورحمه عليهم ملق الخيا كأي ما جئت ولا رأيت
تجئوا إلى ذنوباً ما كنتها بدت ولا أمرت ولا حيت
ولا وألقوا ما أمرت غداً ما قد أظفرو ولا نويت
ويوم الحشر موعداً وتبدوا حبيقة ما جئت وما جئت
أهل يشم شكوا ألم المرأ والناس قبلي وروى بالنوى حتى وميت
ولما جئت ما جئت خلوي فلي ما سعت ولا رأيت
ولعين وهو الحسن على عبد العليم المعروف بالخوار في حب أهل الكرم
أما السبب الأول دعاء من تحت جبال من الشك

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

فوق سنة أربع وخمسين وأربعين وشهر من نفع الشجر المثلث ويمكن أن يمتد إلى الشتاء وبعد
ثاني منقوص ثم راقعة من العرب من كماله وهي معروفة بهم وشيأى ذكرهم في حرف الـ
أبو محمد السحاق بن إبراهيم المعروف بالديم الحلي وقد سبق ذكر أبيه وله الطر
والغنا والخلاصة التي انفرد بها وكان من العلماء بالغة الاستغفار والعبادة والفقار
الناس لم يجع المجاور والمادرة حريفاً قد بلغ في علم العباد وكان الخلق يكرمونهم ويقربونهم
كذلك وقال المأمون لولا أنه اشتهر بالغنا لو أيسر الغنا وله نظم جيد وديوان شعر

وكتبه الى الخليفة هرون الرشيد
وامر به العمل قلت لما اقصرني في انفسك الى ما نازني سبل
اريا الناس خادنا على ادوارى في حيلة لم في العالين بحيل
وانزلت الرجل من راي بهيله ما ماكرت نفسي ان قال يحيل
وكفنا خوف الفخر والخدم الغني وقد اي امير المؤمنين بحيل
دعنا على عطاء الكثير نكرنا ما ومالي كمل قد قليل
وتوفي سنة خمس وثمانين واربعمائة وكان مولد الامام العباسي في سنة واحدة

غير حلاوت الفتي عليه
إذا نال خطا ان يكون نيل

نه جيلان وبه وراثه بعض اصحابه فق

اصبح اللهم تحت عرش التراب ما ويا في محلة الانبياء

عنه الموصلي واقهر الاسنى ومجت مشاهد الاطراب

سليت من اعليه وبكاء الهوي وكهف الشيا

له الجالسي حتم ربح العود قوله المضرب

العالم الفاضل ابو محمد اسحاق بن الموفق بن الصادق عليه السلام

في الجاهل عليه السلام وكان من اشبه الناس برسول

صلى الله عليه وآله وسلم وكان يحدنا جليلا

ثقة صدوقا لحد عن سفيان بن عيينه وكان

اذا روى عنه يقول حدثني الفقيه الرضا اسحاق

بن محمد بن محمد بن علي بن الحسن بن علي بن ابي

انتهى كلام صاحب هذه الطالب

من اولاد اسحاق المذكور سادات حلب العلماء

الفضل آل زهيره منهم الشريفي ابو ارفيم

لعالم الساعبر ممدوح ابي العلاء العنبري

حيث يقول

الشمس عن دراك خلون والسير عن حلب اليك رجول

بِأَنَّهُ الَّذِي يُلْقِي السَّيْلَ الْمَدِينَةَ هُدًى الْأَمَامَ وَزَلَّ النَّبِيُّ
عَنْ فَضِيلَةِ نَظْمِ الْحِكَايَةِ وَبَشَّرَهُمْ بِقُدُمِ التَّوْبَةِ وَالْإِحْتِلَالِ
بِمَنْ يَلِيكَ مَعَ الرِّبَاحِ كَحَيْتِهِ مَشْفُوعَةً مَعَ الْوَسْوَاسِ
بِأَنَّهُ فِي الْقَلْبِ ذِكْرُكَ لَا يَنْفَكُ وَأَنَّ دُونَ الْقِيَامِ شَبَّحَ
أَوَّلَ الْعَوَائِدِ عَقْرُكَ رَكَابِيْنِ فَلَمَّا مَرَّ طَرِبَ إِلَيْكَ عَدْلُ
أَشْهَبَ فِي الشَّوْقِ الْحَمَامِ وَأَنَا طَيْرٌ لَهَا وَقُصْرٌ وَدَمْعٌ

بِمَنْ تَمَّكَ أَنَّ لَيْتَ عَوَامِلَ قَضَيْتُ ذَلِكَ فِي يَدِكَ قَوْلُ
زَيْنٍ مَا دَوَّنَتْ رُحْمَتِي وَهِيَ لَكَ مَطْلَعٌ وَأَقُولُ

لَمْ يَكُنْ الْإِنْقِطَاعُ الْوَحْدَ بَعْدَ عَمْدٍ قُلْنَا مُحَمَّدٌ رَأْسُ بَيْتٍ
هُوَ مِثْلُهُ وَالْفَضْلُ الْإِلَاحُ لَمْ يَأْتِ بِرِسَالَةِ حَنِيدٍ

مَوْصُفٍ وَالْعِشْرَ مِثْلَ مَا يَكُونُ لَهَا الصَّدْقُ وَالْمَاءُ فَوْقَ ظَهْرِهِ كَمَجْرٍ

وَأَذِ انْقَضَتْ عَنْ مَشْهَرِ الصَّبَا
مَعْسُومَةً كَمَا فِي الْجَوْشَنُ كَمَا نَالِي
ثَابِتٌ قَدْ لَحِظْنَا بِهَا وَأَعْلَمَ
عِجَالًا إِلَيْهِ فَلِلْحَضَابِ قُصُولُ
فَقَرِيحٍ لَمْ يَنْفَعْ لَهَا مِنْ وَغْدِكَ
الْأَحْمَالُ أَرْضَ وَفَصْلُ الْكَيْلِ
وَكَلَامُكَ الْمَرْكَزُ يَصْدُقُ الَّذِي
يَحْمِلُنَ وَأَنْتَ الصَّارِمُ الْمَصْنُوعُ
لَا تَحْمِلُنَ صَعْمُكَ فِي الْبَحْرِ وَلَا تَدَا
لِلنَّاطِلِ مِنْ مَضْرِبِكَ فَلَوْلَا
وَلَمْ يَرَى أَبَا رَهِيمٍ وَفِيهِ
أَطْبَ أَوْلَادُ

بَنِي الْحَبِيبِ الْوَضَّاحِ وَالْمَرْبُوحِ
لِسَانِي أَنْ لَمْ أَرِثْ وَالذِّكْرُ خَشْيَ
شَكْوٍ مِنَ الْأَيَّامِ تَبْدِيلِ عَادٍ
وَأَفِ وَقَدْ لَمْ يَنْزِعْ رُوحُ الْعَرَمِ
وَلَا لَرِثَ الْفَتْرَةِ تَبَايَلَتْ
خَنَاحُ السَّمَاءِ أَرْضَ رِيشَائِي
وَلَا مِثْلَ قُدْرَةِ الشَّرِيفِ مُحَمَّدٍ
رَزْمَ حَطَبٍ وَنِجَابَةٍ دِي جَعَمَ
فَيَا أَهْلَ قَبْرِهِ فِي التُّرَى أَنْ لَمْ يَكُنْ
مُنْقَرَعُ التَّرَاوُدِ فَنُفِثَ عَلَى عَيْلِمَ

فَيُحَامِلُ الْغَوَاةَ وَالْمُفْعِلَ سَوَاءً قَالُوا كَوْنُوا لَكُمْ
 وَمَنْ تَشَاءُ الْكَافِرُ وَحَلَّ تَكْرُرُ الْبَنَاتِ لَا يَخْفُزُ مِنْ أَنْتُمْ
 فَوَيْحَ الْمَنِيَّاتِ الْمُتَقِينَ خَايَةً طَلَسَ الشَّامُ وَأَطْلَعَتْ عَلَى الْفَتْرِ
 وَمِنْهَا وَالْوَدِيقَ مَا تَقَلَّدَ عَارِضًا لِنُطْبَةِ فِي يَوْمٍ حُوفٍ وَلَا يَسْلُ
 وَلَا صَاحَ بِطَلَسَ الْفَتْرِ فِي عَجَلَةٍ إِذَا قِيلَ لِي قَالِ قَوْلًا أَيْ
 وَلَا تَقُولُ لِي شَيْئًا يَنْبَغِي لِي بِحِينَ وَإِنْ كَانَتْ تَقَارُوفُ الْقَوْمِ
 وَلَا تَسْكُنُ لِي عَيْنَا الْخَارِجَةِ كَيْتَرَاءَ وَالْفَتْرَانِ بِجِبْتِ الْعَرَمِ
 وَمَا لَكَ لَا تَلْقَى بِشَيْءٍ مُخْتَلِفٍ سَوَاءً لِي بِشَيْءٍ مُخْتَلِفٍ بَيْنَ الْوَسْمِ
 وَمِنْهَا أَيْ السَّعْوَةِ الشَّيْبِ الْوَقِيلَ أَيْ سَفِيحَةَ الْأَقْدَابِ فِي الْعَرَبِ وَالْجَحْمِ
 وَإِنْ كُنْتَ مَا حَيْثُمْ خُتِبَ كُنْتُ فِيهِمْ أَيْ لَمْ تَعْرِفْهُمْ بِأَنْحَى
 اسْتَعْرَابُ الْفَتْرِ الْفَتْرِ أَيْ الْفَتْرِ بَيْنَ طَلَسَ الْفَتْرِ وَالْجَحْمِ
 فَعَلَّ وَلَيْدِ سَفِيحَتِهِمْ وَتَجَرَّبَ لَنَا حَلَفٌ مِنْ ذَلِكَ الشَّيْءِ الْعَرَمِ
 مَعَا وَهُمْ تَجَالُفُكُمْ وَجَاءَكُمْ حَمَلُكُمْ وَالْعَرَبُ يَحْوِي الْقُلُوبَ
 خَلَّيْكُمْ لِبَاسُونَ مَا كُنْتُمْ كَانَتْ غَلَّيْكُمْ فَاصْرُفْ مِنْهَا الْعَرَمَ
 كَانَتْ وَمِنْهَا سَبْدُ حَفَّتْ وَلَكِنْ عَلَى الْكِبَادِ مَا حَلَّ الدَّرَمِ
 دَحَاءَ إِذَا الْفَتْرَانِ كَانَتْ لَعْنَةً مَعْنِيَّتُهُمْ حُشْنُ الْبَنَاتِ عَنِ الْعَرَمِ
 يَطْلُونُ أَرْوَاقَ الْبَيَادِ طَلَسَ لَوْ مَوْضِعُ غَضْبَانِ رَوْقٍ وَلَا يَحْمِ

العلم الكامل
 في الكلام
 مصر

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

التي هي في الحكماء الذين خطبوا في قدامه ابن ابي بلح
 بن ماني المصري الكاتب الشهير من اخطر الدولون والملايك والمصريه وله
 مصنفات عديده ونظم شعر السلطان صلاح الدين وملك مصر
 وله ديوان شعر قال القاضي ورايه سخطوليه ورايت

منها طبع في دار الكتب
 تعاني في شئ من امور الدنيا سبيل الناس انهم لو اعطوا
 القدر ان تكوني مثل عني فحقت ما علي اضيق منها
 في شخص ثمين

حكى تهرن ما في الارض من شئ عظيم
 حكى في خلقه ثورا وفي خلقه سبرا
 ورايت من قول بعض

ضاهي ان يشر مدينه خلق في كلاهما يوم الفجار فترد
 الفاطم ردا وصون خلقه ثورا ونقص العقل
 من جمل مدينه من قصيد

لنيل في اللؤلؤ يشرقت على الضيف ان ابطلوا في
 وما ضر ان يمشوا الى ضوان اذا هم يزل بال مطلب
 في غلام نجو

وَأَمَّا حَدَّثَ لِي نَحْوُ ٥ تَحْمِيلُ كَيْسٍ مِنْ طَرَفِهِ ٥
١ ٥ عِلْمُهُ التَّائِيْدُ فِي لِقَاطِهِ ٥ كَيْسُ الْعِلْمِ فِي طَرَفِهِ ٥
٢ ٥ يَسْلُوْنَ فِي كَيْسِ التَّائِيْدِ وَالْعِلْمِ ٥
٣ ٥ كَيْسُ الْعِلْمِ يَحْتَقِ عَنْ عَادَتِهِ ٥ إِلَى الْمُسْتَشِيرِ غَيْرِ مُشْتَرِكٍ ٥
٤ ٥ وَكَذَلِكَ الْعِلْمُ لَا يَنْقَلِبُ ٥ سَمْعُ بَيْتٍ أَيْ قَوْلٍ كَانَ لِحَاجَتِي ٥
٥ ٥ وَبِهِ سَنَدٌ سَيِّدٌ وَسَمَاءُ ابْنُ السَّعَادِ السَّعْدِيُّ ٥
٦ ٥ الشَّافِعِيُّ الشَّافِعِيُّ الشُّرُوحُ الْمُتَعَوِّثُ بِالْمَاءِ وَكَانَ قِيَمُهُ بِسَافِيَةٍ ٥
٧ ٥ الْأَلَاءُ عَلَى الْعِلْمِ وَالْعِلْمُ عَلَى الْمُلُوكِ وَلَعَدَّ جِهَانَهُمْ فَمِنْ شُعْرٍ ٥
٨ ٥ وَهُوَ كَمَا مَاطُفُ الشَّلَوِّ بِأَلِهِ ٥ وَلَا تَعْلَمُ فِي الْعَرَامِ بِحَالِهِ ٥
٩ ٥ مَتَى مَتَى فَأَنْتَ إِلَهُ بَاتٍ ٥ سَأَلَ هَوَاكَ فَذَكَرَ مِنْ قَدَلِهِ ٥
١٠ ٥ أَوَّلِيكَ لِلْكَفِّ الْمَعْنَى كِتَابُهُ ٥ مِنْ حَالِهِ تُغْنِيكَ عَنْ تَسَالُفِهِ ٥
١١ ٥ حَدَّثَ ثَوْبٌ سَقَامَهُ وَهَكَذَا ٥ سَمْعُ غَرَامِهِ وَحَرَمٌ طَبِيعَتِهِ ٥
١٢ ٥ كَيْسُ الْعِلْمِ يَحْتَقِ لَهُ أَمْرٌ خُصْلَةً ٥ مَالُؤُهُ مِنْ تَيْمِهِ وَدَلَالِهِ ٥
١٣ ٥ يَأْتِي الْعِلْمَ بِسَمْعٍ مِنْ أَيْدِيهِ ٥ يَفْعَلُ كَيْسُ الْعِلْمِ بِنَفْسِهِ وَجَمَالِهِ ٥
١٤ ٥ لَوْ قَالِي نَابِلُ الْحَبْلِ الْعِلْمُ ٥ لَا يَتَقَى بِاللَّهِ مِنْ حَالِهِ ٥
١٥ ٥ زَيْنُ الْمَرْئِيَّةِ وَالشَّيْءُ الْوَحِيدُ ٥ شَرَفَتْ مَعَاطِفُهُ بِطَبِيعَتِهِ ٥
١٦ ٥ كَيْسُ الْعِلْمِ يَحْتَقِ فِيهِ كَيْسُ الْحَبْلِ ٥ فَتَكَادُ تَعْرِفُهُ بِحَالِهِ ٥

مكفاه غير كماله في نفسه ، وكفى كمال الدين عن كماله ،
كنت العذر على حيف خلط ، وأنا والعجم من مفعله خاله ،
فسواد طرته كليل يلقوه ، وبما ين غرت كيوم وماله ،
وله من سمن من قصده ،
وهو يهين طالع الشاكر ، والآخرة طامع في وقت ،
وقفا الجحوش على من شحك ، في بي من خلد رذووت ،
سدت محاسنه على عشاقه ، سبل التلوفنا اليه طرول ،
وله من قصده لخرى ،
هب نسأت الصاحرة ، ففاح منها العطر الاثمن ،
فقلت اذ مررت بوادي الغفر ، من ان هذا المنفس الطيب ،
يقوله وعد ما دى علامه للنهر هب ، واخاير الصب ،
يتفتي جيت جاز وهو محاور ، بعيد عن الابصار وهو مرث ،
عند الوادي اذا ما عوى ، على الضحى ولكن يجيب ،
وكنت له بعض اصناف بقايد بيبي ،
الحري يعابته بهما فقا

لَا تَزِدْ مِنْ تَحْتِ فِي كَلِمَةٍ مِنْهُ يَوْمَ لَا تَنْزِدُ عَلَيْهِ
 وَلَا تَزِدْ فِي الْحَدِّ فِي الشَّيْءِ يَوْمَ لَا تَنْظُرُ الْعَيْنُ إِلَيْهِ
 وَلَا تَحْسِبُ إِلَيْهِ فِي جَوَاهِرٍ مِنْ شَعْرِ
 الْحَقِيقَتِ مِنْ خُلْدٍ أَدَا يَوْمَ لَا تَزِدُ وَلَا تَحْتِ مِنْهُ سَلَاةٌ
 وَلَكِنْ كَالشَّمْسِ طَلَعَ كُلُّ يَوْمٍ مِنْهُ يَوْمٌ فِيهِ حَالَةٌ
 مِنْ مَعْنَى السَّحَابِ
 اللَّهُ أَيُّهَا مُحَمَّدٌ عَلَى رَأْسِهِ وَطَبِيبُ أَمْرِي عَلَى حَاجِرِي
 يَكَادُ السَّعْرُ فِي مَرِّهَا أَوْهَا يُعْثَرُ بِالْآخِرِ
 وَلَكِنْ خَلَقَ صَيْدَهُ إِلَى وَصْفِ الْحَزْنِ وَهُوَ مَعْنَى
 كَادَتْ تَطْرُقُ طَرَفًا طَرَفًا لَا الْبُشَاكُ الَّتِي ضَيَعَتْ
 وَمِنْ قَوْلِهِ أَيْضًا
 وَكَانَ الْحَاكِمُ أَتَى فِي نَجْمِ الْخُودِ كَيْفَ
 وَأَمُوتُ مِنْ ظَمَاءٍ لَكِنْ مَا دُمِ الْبَحْرُ الْجَائِيَةً
 أَشْيَاءُ غَرَّهَا وَتَوَقَّى سَيْفُهَا وَغَرَّهَا سَيْفُهَا
 الْمَعْرُوفُ أَبُو اسْحَاؤُ اسْحَاؤُ اسْحَاؤُ اسْحَاؤُ اسْحَاؤُ اسْحَاؤُ

بالولا الصبق المعروف بالانصافية انما هو المشهور بولده بغير العزوم طيبة بالحداد
للدينة وقيل انهم افعال في الدار واشترت بحبة عند دارية الورد الخليفة اذ
ذالك والتر تشبه بها واما قوله

انك غلبت غلبة انك

من عقلت غلبت غلبت

من عقلت غلبت غلبت

من عقلت غلبت غلبت

من عقلت غلبت غلبت

من عقلت غلبت غلبت

من عقلت غلبت غلبت

قال ابو العباس المبرور في كتابه انما هو ان ابا القاسم كان قد اذن وان يطلق له ان
يعدى للامير المومنين في الزور واللعن ان فاهك لم في احدها برنيه طحة فيها ثوب
يتم ملبس فلكب في جوانبه هذين البيتين المهدوم ذلها فتم يدفع عبث المبرور
وقالت يا امير المؤمنين جرمي وخدمتي اذ منق الم رجل في النظر اربع جزار وتلبس
فاحفاها وقال امواله الهية ما لافعال للكتاب التي بلانير وقل الكتاب ما منك اليك
ذلك ولكن ان شئت لعيننا كدرهم الى ان نخرج بذلك فاحلف في ذلك فقلت عبث
لو كان عاشقا كما يدعي لم يكن يخلف في الخواص الصغرى والدرهم والمناير وقلم من غزوى

جاء بلع الى قواديس
اِنَّهُ لَوِ الْاَوْفَى مُنْقَادٌ لِّكَ الْبَيْدِ حُرَّادٍ يَالَهُ
فَلَمْ تَكْ تَقْلَعِ الْاَلَاءَ وَلَمْ يَكْ يَنْصِبِ الْاَلَاءَ
وَلَوْ رَامَهَا الْاَحَدُ عِشْرَةَ لَمْ يَزَلْ لَدُنْ رِزَا الْاَلَاءِ
وَلَوْ لَمْ يَطْعَمِ بَنَاتُ الْعُلُوبِ لَمَا قَبِلَ اللهُ اَعْمَالَ الْاَلَاءِ
فَقَالَ بَشَارُ نَظَرٍ وَجْهَكَ يَا اَبِي هَلْ عَادَ الْخَلِيفَةُ عَنْ فَرَسٍ فَقَالَ اَتَجْعَلُ وَاللهُ مَا
لِلصَّرْفِ اَحَدٌ مِنْ ذَلِكَ لِحُجْلٍ يَحْشُرُ عِزَّ اَبِي الْعَاصِيَةِ وَلَمْ يَكْ لِمَنْ عَادَ سَعَارِيَةً وَهُوَ
مِنْ مَقْدِي الْوَالِدِينَ فِي طَبَقَةِ بَشَارٍ وَلَوْ لَمْ يَكْ لِمَنْ عَادَ سَعَارِيَةً وَهُوَ
عِشْرَةَ مِثْلَيْنِ وَمَا حَضَرَتْهُ الْوَفَاةُ قَالَ اَشْرَقَ لِي عِزُّ عَادَ وَاللهُ وَيَنْقُ عِزُّ اَبِي الْوَيْثَانِ
لَمْ يَكْ جِلَّةُ اَبِي اَيَّامٍ وَهِيَ

اِذَا مَا انْقَضَى عَفَى مِنَ الدَّخْرِ مَدَى فَاَنْ عَزَّ اَوْ الْبَايَكَاتِ قَلِيلٌ
مُسَيَّرٌ عَنْ ذِكْرِي وَتَقَى مَوْدَقِي وَيَحْدُثُ بَعْدِي الْخَلِيلُ خَلِيلُ
وَاَوْزَدْنَا مِثْلَهُ اَبِي اَحْمَدَ الرَّابِعَ لَمْ يَكْ

لَمْ يَكْ يَوْمًا حِينَ مَرَّتْ اِلَى الْعِشَاءِ وَهَلْ عَفَى فِي الْعَيُونِ جَلِيلُ
وَلَيْسَ الْعَفَى اِلَّا عَفَى رَيْنِ الْعَفَى عِيشَةٍ يَنْزِي اَوْ عِدَاةً يَنْبِيلُ
وَلَمْ يَكْ يَوْمًا اِنْ كَانَ مَوْعِدًا حَوَادُّ وَلَمْ يَكْ يَوْمًا قَطْعُ حُجْلٍ
اِذَا مَا لَتِ الدُّنْيَا اِلَى الْمَرْغَبَةِ اِلَيْهِ وَمَا النَّاسُ حَيْثُ يَكْ

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدانا لهذا
وَمَا كُنَّا لِنَهْتَدِيَ لَوْلَا هُدَاؤُهُ

وَمَا الْخَوْفُ أَنَّ الْمَوْتَ يَأْتِي
وَلَا الْمَوْتُ يَأْتِي إِلَّا بِالْمَوْتِ
وَمَنْ عَلَى عَرْشِهِ مُنْقَلَبٌ
وَمَنْ يَأْتِي قَبْلَ قَبْلِهِ
وَبَسْطَتْ كُفْرُكُمْ سَائِلًا
وَأَنْتُمْ تَنْتَبِهُونَ مَقُولًا
وَأَوْكَنْتُمْ الْعَامَ عَلَى عَشِيرَةٍ
مِنْهُ مَقُولًا لَيْسَ الْقَابِلُ

فَالسَّامِعُ الْعَمَلُ كَابِ الْفَعْلِ
فَقَالَ لَهُ أَبُو الْقَاسِمِ لَيْسَ

لَكُمْ صَدِيقٌ لِي أَسَافَةٌ
فَإِنْ قُلْتُمْ مَا أَفْعَلُ
لَكِنْ أَرَدْتُ لَأَرْمِيكُمْ
فَعَلَيْكُمْ عَذَابُ الْيَوْمِ

فَقَالَ لَهُمَا الشَّيْخُ مَا عَرَفْتُمَا
وَقَالَا أَفَدَيْتُمَا
وَلَكِنْ أَصَابَتْهُمَا دَجِينِي
وَمَنْ قَدْ لَمْ يَكُنْ حَذَرًا

فَقَالَ يَا مَعْ لَدُنِّي مَسْأَلَةٌ أَكَلْتُ مِنْ ثَمَرِ جَنَّةِ عَدْنٍ

قَالَ صَاعِدُكَ إِلَى الْمَعْنَى الْخَطِيئَةِ جِثْ يَقُولُ

وَرَأَيْتُكَ الْبَيْتَ فَاسْأَلِ اللَّهَ وَهَذَا أَقُولُ لَكَ كَلَى دَعَا بِنَاءً

وَكَانَ يَوْمَ الْغَرَاهِيَةِ تَرَكَ قَوْلَ الشَّعْرِ عَلَى قَالَ مَا اسْتَفْتَيْتُ مِنْ قَوْلِهِ أَمْرٌ لَهْفٌ يَجِبُ فِي

جِزْءٍ مِنْهُ فَلَمْ يَكُنْ يَدْعُوهُ وَجِثْ مِنْظَرٌ أَعَالَى فَطَلَبَتْ مَوْضِعًا أَوْ كُنْ هَذَا إِذَا

بَكَاهُ حَزَنُ الدُّرَّةِ وَالْوَجْدُ عَلَيْهِ مِنَ الْخَيْرِ فَغَضَبَتْ وَجَلَّتْ مِنْ بَرَزِ سَلَامٍ عَلَيْهِ مَا نَالِي مِنَ الْخَيْرِ

وَالْقَلْبُ فَكَلْتُ لَدُنِّي لَعْنَةً وَإِذَا الرَّجُلُ يَنْتَبِذُ وَيَقْرَأُ

فَقَوْلُهُ مِثْلُ الصَّرْحِ الْقَشْدُ وَاسْتَلْقَى حَزَنُ الدُّرَّةِ إِلَى الْقَرْنِ

وَحَيْثُ يَرَى بَابَ مِنَ الْأَشْيَاءِ وَانْقَادًا وَبِحُجْرَتِهِمْ أَيْ فِي حُجْرَتِهِمْ لَا أَدْرِي

قَالَ فَا تَحْتَضِرُ الْبَيْتَ وَتَرْكُ بَعْدَ ثَابِتٍ إِلَى مَقْلَى مَقْلَةٍ لَمْ تَقْضِ أَعْرَافَكَ تَعَالَى

عَلَى بَابِهِ نَمَّا قَالِ يَلْتَمِزُ لِحِيلَ دِيْعِكَ مَا اسْوَدَّ بَابُكَ وَأَقْلَمَ مَقْلَتُكَ وَمِنْ ثَمَرِكَ دَخَلْتُ فَلَمْ

يَسْلَمْ عَلَى شَيْءٍ إِلَّا سَلَّمَ عَلَى السَّلَامِ وَلَا اسْتَلْقَى مَا سَأَلَ الْوَارِدُ عَلَى الْقَوْمِ حَقَّ سَمْعَتِي مَعْنَى مَقْلَتِكَ

الَّذِي يَمُرُّ مِنْهَا عَالِي يَكُنْ حَوْلَهَا إِذَا هِيَ لَا مَعَاشِيرَ طَمَقَتْ فَتَشْتَبِهُ مَبْدَأًا

كَانَ يَشَاءُ النَّاسَ وَيَسْأَلُ مَوْدَةَ تَرْجِيهِ طَمَقَتْ وَلَمْ يَذْكُرْ مِنْكَ كَمَا أَعْبَدُ خَيْرًا عَالِي

مَعَادِيكَ مَقْلَتُكَ أَعْدَتِي مِنْ فَضْلِكَ مَقْلَتُكَ مَا أَنَا فِيهِ يَدْعُو قَوْلَ الْوَيْفَاتِ وَكَتَبَ السَّعْدُ

وَمِنْ عَالِيكَ عَدَمٌ وَتَقِيكَ إِلَيْهِمْ وَلَا يَدَانِ تَقْوَدُ لَهُ فَطَلَقَ قَائِمًا بِدَعَى خِلَافِي فَطَلَبْتُ

بَنَ لَيْلٍ مِنْ قَوْلِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ إِذَا دَلَّ عَلَى لَيْلَتِهِ نَبَأُهُ تَقَالِي بِهِ مَعْنَى تَقَالِي

مَعْنَى

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

وَمَا كُنَّا مِنَ الْقَوْمِ الَّذِينَ يُكَذِّبُونَ

وَمَا يَجِبُ إِلَّا الْإِخْلَاقُ. فَتَقْطَعُ هُنَا الْإِخْلَاقَ وَتَرْجِعُ:

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا قَدْ جَاءَكُمْ نُورٌ وَكِتَابٌ مُبِينٌ

واورد ان صاحب الفلك الجليلي الخليل اساميه في كتابه

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مِنْهُ عَلَىٰ مَنْ خَالَفَ ۖ عَلَىٰ الْإِيمَانِ وَلِلَّهِ عِزُّ الْقَوْلِ ۖ

بسم الله الرحمن الرحيم

سَدَّ كَانَا خَا الْعَرَبُ مَعَا سَلَفَا وَجِي مَعَا الْبَهَائِيَّةُ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَالَّذِي يَدْعُو يَدْعُو إِلَى الْغَيْبِ وَالْغَيْبُ لَمَّا يَخْرُجُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ

پہلے سال کی ایک وجہ تھی کہ وہ ایک دن کے لیے

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وكان السيد يعقوب أحد حاشية جماعة أهل البيت المهاجرين إلى إيران

بسم الله الرحمن الرحيم

وحيث يرى المذكور أحد الممثلة التي من الجنة وهي إحدى ورقات الممثلة و

1990

فتفت حبال قللوتك برفق
فأني لا ألتزم من ذلك شيء
فلست بحال ما يفتك طبع
ولا قالم لا يبرهنه
ولكن عابث بطلان فلو كثر
ولكنه معني مني
مع الظلمين الظاهر الأظلم
من المصطفى في ذلك وعظمته
الحرمان من السعادة لك

أباركوا على المديسة حسنة
فأولئك الذين عابثت حقها
ألا يا أيها القديس أين أنت
أنت في التجرع ما تحب
أولئك من أكثر الدنيا تقيا
وما كان في قلب من خولنا
ولكن مدنا عن وموينا
فأنا في القلوب المتألف المتوفا
يقسم أموال الفقيه كأننا
فذلك حينئذ ثم يشوق نفسه
أليسوا بغير الله من حيث لا يشعرون
على شوقه وحسنه وأمره شبيب

[illegible]

[illegible]

١١
١٢
١٣
١٤
١٥
١٦
١٧
١٨
١٩
٢٠
٢١
٢٢
٢٣
٢٤
٢٥
٢٦
٢٧
٢٨
٢٩
٣٠
٣١
٣٢
٣٣
٣٤
٣٥
٣٦
٣٧
٣٨
٣٩
٤٠
٤١
٤٢
٤٣
٤٤
٤٥
٤٦
٤٧
٤٨
٤٩
٥٠
٥١
٥٢
٥٣
٥٤
٥٥
٥٦
٥٧
٥٨
٥٩
٦٠
٦١
٦٢
٦٣
٦٤
٦٥
٦٦
٦٧
٦٨
٦٩
٧٠
٧١
٧٢
٧٣
٧٤
٧٥
٧٦
٧٧
٧٨
٧٩
٨٠
٨١
٨٢
٨٣
٨٤
٨٥
٨٦
٨٧
٨٨
٨٩
٩٠
٩١
٩٢
٩٣
٩٤
٩٥
٩٦
٩٧
٩٨
٩٩
١٠٠

[illegible]

أو استقلوا بغير إلى الوصول واستقلوا بغير إلى الفرج بالشم فوصل إلى الوصول ومكث
وخرأودفع الفرج عن حلب وقلنا يفرق هذا المصارع عاد إلى الوصول وأقام بها إلى أن
قتل وهو من كبار الدولة السلجوقية وله شهرة كبيرة وقيل له الباطن بجامع الوصول يوم
الجمعة سنة تسع وعشرين وخمسة مائة في الجبل في الموصلة وتوفي وله من الأولاد تسعة
ثم توفي سنة إحدى وعشرين وخمسة مائة ومكث بعده عاد الدين زكي بن أويس في ذكره وذكر
أولاده وجعلته ابنه قلام القاضى **بسم الله الرحمن الرحيم** فيم الله المير
بالحاج جد البيت الاتاكي صاحب الوصول وهو والد عماد الدين زكي بن أويس في ذكره
ذكره وقد عرفت أن الأتابك بلسان المرثى هو الموقى فلما تنازلت عنه مالك المولى السلجوقى
في كل إقليم ولما من أولادهم وأقاموا عليه عبد الله من عبيدهم وهي سنة باقية بين الأتابك
وكانت الأتابكية أربع طوائف الأولى أتابكية الوصول الذين هذه تسمى دكاول
عشرين نفرا وأبداء دولتهم سنة وأنتها فأسنة الطائفة الثانية أتابكية أديهان
كانوا أربعة عشر نفرا الطائفة الثالثة أتابكية فارس وكانوا اثني عشر نفرا الطائفة الرابعة
بأتابكية أرتشان وكانوا تسعة عشر نفرا وساقى ذكر الجميع في هذه الترجمة مرتباً بمقتضى الأقاليم
تواريخ الجهم أدهم أملا هذا الفن بجامع بلادهم الأتراك فيهم بجمودن علقم ومديقم في
ابتداء الكتاب ليسهل الطلاب الطائفة الأولى إلى شمر وهو في سقر المذكور مملوك سلطان
على مشاهير أربكان السلجوقى هو وزيران صاحب الزها وأما ملك تاج الدولة تقي الدين
على المذكور السلجوقى مدينة حلب استتاب في سنة سقر المذكور لأنه مملوك ولحقه بعض عليه

فقد صدق تاج الدولة وهو صاحب دمشق يومئذ رحل عنها في يوم
انجلت عن قتل اقسق المذكور وذلك سنة سبع وثمانين واربعمائة ثم ورد فمروم السلطان
محمود بن محمد بن الملك شاه السلجوقي بتسليم الموصل الى دين من صدق الاسدي صاحب البلد
فانكر الخليفة المسترشد ذلك وقال لا سبيل الى هذا فاولاهما زكي راق سقر جعلت في ذلك الخليفة
المسترشد السلطان محمود مائة الف دينار وكان ذلك في سنة احدى وعشرين وخمماية وثلثمائة
لكي الموصل سلم اليه في ذلك اليوم وكان وقوع شاه المير في الخفايا ليس بها ونحوها
سنة سبع وثلثين وخمماية كما سلكه عوسكين الارمن لم توجه الى جبهه ملكها يومئذ
بميرف الدار على ابو الحسن علي بن مالك فاصروا واشرفوا على اخذها فاجتمع يوم الاربعاء
شهر ربيع الاخر سنة احدى واربعمائة وخمماية مقتولا مقتدا خادمه وهو راق على فراشه ليلا
ودفن بصفيق قال ابن الاثير انهم لما قتل والده عشرين وصفيق بكر المصاد للبلد و
عنه في النفاوسلوق اليه للشاه من عتقا وبعدها نون وعي ارض على شاطئ الفرات من
قرب من جسر الانفاق في الشام ووجه في بولجيزه الفراتية بينهما مقتلا فرجع
ومنه كانت الوقعة المشهورة بين ابي المومنين عليه السلم ومعوية وفيها قتل و
قتل من العصابة كعادتهم رضى الله تعالى عنهم وملك الموصل بغير ابنه غازي وخلال انه
لما توفي اجتمع اكابر الدفاه وقصدوا لشيخه الت ارسلان وقالوا ان عاد الدين ترك غلامك وعنه
الملك والبلاد بلادك وطاع الناس بهذا الكلام ثم ان العسكر افرق ففرق فطاش
منهم صحت نور الدين محمود بن عاد الدين الا في ذكره الى الشام وطاعة ساروا مع الت ارسلان

... من الناس ما كان لا يري من طاعة الله عز وجل شيئا من طاعة الله عز وجل ...
 القدر والذل كان فيكم وهو من طاعة الله عز وجل ...
 وكان من طاعة الله عز وجل ...
 لما انشأ من طاعة الله عز وجل ...
 ثم تولى بعد ذلك ...
 ثم تولى بعد ذلك ...
 وتولى بعد ذلك ...
 الى ان توفى ...
 وشاق باقي ...
 وقهره من ...
 وفي امامه ...
 ...
 ثم برزوا في يوم ...
 وصل خاتمي ...
 ...
 ...
 ...

رسل الله
 غازی و...
 ...

[illegible]

مكائيات ومحاورات بسبب المجاورة فكتب اليه نور الدين في بعض الايام كتابا يعطيه
فيه وينواعده بنسب امتقاه ذلك فشق على سنان فكتب جوابا اياتا

ورسالة فقال

يا ذا الذي يفرغ السيف هددنا، لا قام مفرغ جنون يهتد

قام الخاتم الى الباري بعدد ما في الدنيا من المصائب

اخشى سيدكم الا فني يا صبيح، يكفيه ما في الدنيا من المصائب

وتقنا على تفصيله وجملة وعلنا ما هددنا به من قوله وعنده نيل الله

الجب من ذباية تظن في اذن فيل وبوصلة تعد في التماثيل ولقد

قالها من قبلك قوم اخرون فلهو ناعلمهم وما كان لهم من ناصرين اولي

يتحصنون والباطل تغرون وسيعلم الذين ظلموا الى منقلب يتقلبون

واما ما صادد في قولك من قطع راسي وقطعت لقلبي من الجبال

الرواسي فذلك لعاني كاذبة وخيالات غير هابية فان الجواهر لا تزلزل

بالاعراض كما ان الابرار لا تتصل بالامراض كمن قوي وضعيف

وردي وشريف فان عدنا الى الطواهر والمحسوسات وعدنا عن البر

والعقولات فلنا اسوة برسول الله صلى الله عليه واله وسلم في قوله

ما اودى بغي ما اوديت ولقد علم ما جرى على عمره واهل بيته و

شيئته الحال لمحال كالأمر ما زالت في المحمد في الاخوة والاولاد

ادع من مظلومون لا ظالمون ومعقوبون لا غاصبون واذا جاء
اللعن وزهق الباطل ان الباطل كان زهوقا وقد علم ظاهر حالنا
وكيفية رجالنا وما يفتنونه من الفتور ويتقربون به الى حياض
الموت قل نعموا الموت ان كنتم صادقين ولا يقتونه ابدا بما
قلتم ايديهم فيكم ولا ياتكم منكم الا بالشر والفساد في احوالهم
او يلبط تقدرون بالشر فغيبوا للبلد يا حبايا وتدرج الزنايا اليها
فلا تظنن غيبك منك ولا تقسم منك عنك فتكون كالباحث
عن جيفة تظلفه والهادع ما دن انفسه بكف وما ذلك على الله
وفي رواية فاذا اوقفت على كتابنا هذا فكر لا مرما لمصاد ومن
عالت على اقتصاد واقرا اول الفصل واخره صاد قال اليا فني
والصحيح انه كتب هذا المخط الى السلطان صلاح الدين بن ايوب
قال اليا فني وكان نور الدين ملكا عادلا زاهدا بارعا
يمسك بالشريعة مائلا الى الخير هذا في سبيل الله كثير الصدقات
بها المدارس الكبار في الاسلام مثل دمشق و حلب و بعلبك و
و منبج و الرجة و بنا مدينة الموصل الجامع النوري الى هنا كله
كلام اليا فني ولم يذكر مذهب الذي كان يتدعيه وتوفي
سنة خمس وستين و خمسين و كانت ولايته سنة احدى و خمسين

ممنوع يفت وخون سنة وكان قد عهد بالملك إلى
ولده الملك الصالح اسماعيل فقام من بعده و
خرج السلطان صلاح الدين بن أيوب من مصر و
ملك دمشق وحرها في بلاد الشام وترك في مدينة
حلب ولم يزل يهاحق توفيق في حجة سبع وسبعين و
خمسائة وبوينة انقضت هذه الدولة السلطانية فانتقل
الأمراء إلى السلطنة آل أيوب فلبسوا ولبسوا
الدين منقبة وقعت في سنة سبع وخمسين وخمسمائة يقال
لها كل السيد من جانب الفراء وها النورح المسعودي
في تاريخه على المدينة ما هذا العظم مع تقديم وإخراج
أن الملك العادل نور الدين الشهيد رآه النبي صلى الله
عليه وآله وسلم في نومه ليلة ثلاث فرائت وهو يثني
ألف رجلين أشقرين ويقول — اعجذبني من هذين
الرجلين فأنسكل إلى وزير فاجره فقال امره بالمدينة
وحققه في بقية ليلته ما على راجل في عشرين
بشره وصحب ما لا كثير وقدم المدينة في سنة عشر
بشره ما على حين عظم من أهلها ثم أمر بإحضار أهل المدينة

بمذكباتهم وصار يصدق عليهم وتيامل تلك المصفة الى ان انقضت الناس
فقال هل بقي احد فقالوا لم يبق سوى رجلين عظيمين عظيمين يكره الصدف
فطلبهما فراهما فاذا هما الرجلين اللذين اشار اليهما النبي صلى الله عليه
والآله وسلم فقال عن منزلهما فاجابوا في رباط يعرف بالحجر فاستكهما و
مضى الى منزلهما ولم يرهما ~~في~~ في الرقابة وما لا كثير فاشتمل عليهما
اهل المدينة بحجر كثير فرفع السلطان حصيو في البيت فولى ردا با محفورا
ينفق الى صوت الحجر الشرفة فارتفعت الناس لذلك وقال لهما السلطان
اصدقاني فصرهما صبرا شديدا فاعترفوا لهما بصرايان بعثتهما الصلابة
في ربي حجاج العارية واما الوضعا باموال عظيمة لقيت الى الوصول الى
الباب الشريف ونقله وما يترتب عليه فتر لا باقره رباط في دارك
عز المروضة بدار الشرفة على الحجر الشرفة وصار يحفران ليلا وكل منهما محفظة
جلده وبذلك يجمع من التراب يخرجانه في محفظتهما الى البقيع بعللة الزمارة
فما من الحجر ادعت السماء وبرقت وحمل جوف عظيم فقدم الحظا
صبيحة تلك الليلة فلما طهر حالهما بكى السلطان بكاء شديدا
وامر بضرب رجايعهما فقتل تحت الشباك الذي يلي الحجر الشرفة ثم
امر باحضار رصاص عظيم وحفر حفرة عظيمة الى الماء حول الحجر الشرفة
واذنت ذلك الرصاص وملي به الحفرة فصار حول الحجر سور رصاصا الى الماء

الحمد لله الذي جعل في كل شيء
 من ملكاته وقدرته ما لا يحصى ولا
 يحد ولا ينفذ الا بامر الله تعالى
 والحمد لله الذي جعل في كل شيء
 من ملكاته وقدرته ما لا يحصى ولا
 يحد ولا ينفذ الا بامر الله تعالى

[illegible]

[illegible]

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

[illegible]

[illegible]

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١
 ٤٧٢
 ٤٧٣
 ٤٧٤
 ٤٧٥
 ٤٧٦
 ٤٧٧
 ٤٧٨
 ٤٧٩
 ٤٨٠
 ٤٨١
 ٤٨٢
 ٤٨٣
 ٤٨٤
 ٤٨٥
 ٤٨٦
 ٤٨٧
 ٤٨٨
 ٤٨٩
 ٤٩٠
 ٤٩١
 ٤٩٢
 ٤٩٣
 ٤٩٤
 ٤٩٥
 ٤٩٦
 ٤٩٧
 ٤٩٨
 ٤٩٩
 ٥٠٠
 ٥٠١
 ٥٠٢
 ٥٠٣
 ٥٠٤
 ٥٠٥
 ٥٠٦
 ٥٠٧
 ٥٠٨
 ٥٠٩
 ٥١٠
 ٥١١
 ٥١٢
 ٥١٣
 ٥١٤
 ٥١٥
 ٥١٦
 ٥١٧
 ٥١٨
 ٥١٩
 ٥٢٠
 ٥٢١

[illegible]

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

[illegible]

فَلَا يَسْعَدُكَ اللَّهُ بِأَقْرَبَ لِقَاءٍ لَقِيتَ حَامِ الْمُؤْمِنِينَ تَلَوْتُمْ وَأَجَلْتُمْ
 وَلَا يَسْعَدُكَ اللَّهُ بِأَقْرَبَ لِقَاءٍ لَقِيتَ حَامِ الْمُؤْمِنِينَ تَلَوْتُمْ وَأَجَلْتُمْ
 وَلَا يَسْعَدُكَ اللَّهُ بِأَقْرَبَ لِقَاءٍ لَقِيتَ حَامِ الْمُؤْمِنِينَ تَلَوْتُمْ وَأَجَلْتُمْ
 قَرِيبَ وَهَذَا الْآيَةُ مِنْ تِلْكَ الْكَلَامِ لَا خِلَافَ لِمَا فِي الْقُرْآنِ مِنْ هَذَا
 ذِكْرُهُ وَالْمَسْبُوتُ لِمَا فِي الْقُرْآنِ مِنْ هَذَا
 قَرِيبَ وَهَذَا الْآيَةُ مِنْ تِلْكَ الْكَلَامِ لَا خِلَافَ لِمَا فِي الْقُرْآنِ مِنْ هَذَا
 ذِكْرُهُ وَالْمَسْبُوتُ لِمَا فِي الْقُرْآنِ مِنْ هَذَا
 قَرِيبَ وَهَذَا الْآيَةُ مِنْ تِلْكَ الْكَلَامِ لَا خِلَافَ لِمَا فِي الْقُرْآنِ مِنْ هَذَا
 ذِكْرُهُ وَالْمَسْبُوتُ لِمَا فِي الْقُرْآنِ مِنْ هَذَا
 قَرِيبَ وَهَذَا الْآيَةُ مِنْ تِلْكَ الْكَلَامِ لَا خِلَافَ لِمَا فِي الْقُرْآنِ مِنْ هَذَا
 ذِكْرُهُ وَالْمَسْبُوتُ لِمَا فِي الْقُرْآنِ مِنْ هَذَا
 قَرِيبَ وَهَذَا الْآيَةُ مِنْ تِلْكَ الْكَلَامِ لَا خِلَافَ لِمَا فِي الْقُرْآنِ مِنْ هَذَا
 ذِكْرُهُ وَالْمَسْبُوتُ لِمَا فِي الْقُرْآنِ مِنْ هَذَا

وَهَذَا
 الْقُرْآنُ

وَهَذَا الْقُرْآنُ
 الْقُرْآنُ

قُل

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

بِرَبِّهِمْ وَكَانَ إِلَهُكُمُ الْمَلِكُ
 قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ
 اللَّهُ صَمَدٌ لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ
 كُنْزٌ خَالِدٌ
 قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ
 اللَّهُ صَمَدٌ لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ
 كُنْزٌ خَالِدٌ
 قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ
 اللَّهُ صَمَدٌ لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ
 كُنْزٌ خَالِدٌ

وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ يُنَزِّلَ الْغَيْثَ لَكُمْ وَيُطَهِّرَ بِهِ الْبُلْدَ الْأَمْوِيَّةَ
وَالْحَدِيثَ بِشَافِقَةٍ لَمْ يَكُنْ لَكُمْ لِيَأْتِ كُلَّ الزَّمَانِ مِنَ الْخَزَائِعِ

قال تعالي اليك الميراث الذي اتي به فلهن الذين من مع بالشر والشر من مع بالخير
يا حسن بن علي بن محمد الكاتب قال اخبرني محمد بن يحيى الحسن بن علي بن الحسن بن محمد
المعالي بن محمد قال سمعت ابا عبد الله عليه السلام يقول قال كان الفيل بن ابي جابر بن عبد الله
ابن القنقع وكان ابن القنقع يحب ذلك حبوا عباد بن علي المعالي فتاداه الاثبات
والعاقبة من الفيل بن ابي جابر بن عبد الله عليه السلام فلهن من مع بالشر والشر من مع بالخير
الحسن بن علي بن محمد الكاتب قال سمعت ابا عبد الله عليه السلام يقول قال كان الفيل بن ابي جابر بن عبد الله
وحدثنا ابو عبد الله عليه السلام قال سمعت ابا عبد الله عليه السلام يقول قال كان الفيل بن ابي جابر بن عبد الله
عليه السلام يقول قال سمعت ابا عبد الله عليه السلام يقول قال كان الفيل بن ابي جابر بن عبد الله
وعنه عليه السلام يقول قال سمعت ابا عبد الله عليه السلام يقول قال كان الفيل بن ابي جابر بن عبد الله
وكتب اليه الحسن بن علي بن محمد الكاتب قال سمعت ابا عبد الله عليه السلام يقول قال كان الفيل بن ابي جابر بن عبد الله
حدثنا الحسن بن علي بن محمد الكاتب قال سمعت ابا عبد الله عليه السلام يقول قال كان الفيل بن ابي جابر بن عبد الله
بن ابي جابر بن عبد الله عليه السلام يقول قال سمعت ابا عبد الله عليه السلام يقول قال كان الفيل بن ابي جابر بن عبد الله
له كتاب آخر فيه ذكر الفيل بن ابي جابر بن عبد الله عليه السلام يقول قال سمعت ابا عبد الله عليه السلام يقول قال كان الفيل بن ابي جابر بن عبد الله
حسن بن علي بن محمد الكاتب قال سمعت ابا عبد الله عليه السلام يقول قال كان الفيل بن ابي جابر بن عبد الله
فان ابا عبد الله عليه السلام كان يقول الفيل بن ابي جابر بن عبد الله عليه السلام يقول قال سمعت ابا عبد الله عليه السلام يقول قال كان الفيل بن ابي جابر بن عبد الله

[illegible]

[illegible]

وَجَاءَ الْوَدَّاعُ يَمْنُنَ بِمَعْدٍ : فَالْفَرَجُ وَالْإِيمَانُ وَالطَّلَبُ :

وَأَمَّا أَنْ تَلْعَنَ الْمُعْتَمِدِينَ فَاعْلَمْ أَنَّهُ لَا تَلْعَنَ إِلَّا مَنْ يَلْعَنُ نَفْسَهُ أَوْ قَوْمَهُ وَإِنَّ الْفُلَّانِ يُلْعَنُونَ مِنْ أَجْلِ الْمَالِ وَالْمَالِ لَا يَمْلِكُ لِمَنْ حَظَّ مِنْهُ شَيْئًا وَمَنْ يَلْعَنْ يَلْعَنْ نَفْسَهُ وَمَنْ يَلْعَنْ قَوْمًا يَلْعَنْ أُمَّةً بأكملها وَإِنَّ تِلْكَ الْأُمَّةَ قَدْ خَلَتْ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ فَجَزَاؤُهَا مَا تَشَاءُونَ

وَيُفَضِّلُ الْبَنَاتَ قَسَا فِي مَكَلٍ مَحَبَّتِ الدَّاهِقِ اِغْتَالَ الشَّيْءُ

وَأَمَّا بَقُولُ الْمَلَائِكَةِ أَلْقُوا إِلَهُكُمُ الْحَدِيدَ فَلْيَسِّرْ لَهُ أَنْ يُخْرِجَهُ مِنْ بَيْتِهِ وَإِلَى الْمَسْجِدِ فَأَعْرِضْ عَنْهُمْ إِنَّهُمْ رَكِبُوا الْمَنْجَنِدَ الْإِسْطِخْوَ

فلا تخشوا الله ربكم ولا تمشوا في الأرض كذابين

بِالْمَنَاسِقِ مِنَ الْأَمْسَقِ كَتَقْوِ الدَّوَانِ وَلِي وَإِنْ مَشَلَا

وَمِنْهُنَّ الزَّانِيَةُ مَا بِالْيَوْمِ الْكَلِمِ

فما ظنكم من حاله في ذلك اليوم الذي كان فيه

مجلسه در این امر آن نماینده بود که به نمایندگی از تمام ملت ایران در این

میں نے اپنے دوستوں کو یہ خبر دے کر کہ ان کے لئے ایک اور ایسی جگہ ہے جہاں وہ اپنے دوستوں کے ساتھ

من المصنف والمأثور من الآثار والمصنف من الآثار المصنف من الآثار

الانفس والماد فيهما واما انفس الاموات فمنها من كان في الجنة ومنها من كان في النار

المعبر الى الله تعالى

تجويد و تسبیح و الاذان بان برود و معبود او مانع از انست که در عین حال منزه و اولو

وَأَمَّا مَا يَبْعَثُ فَلِئَلَّا يَعْلَمَ إِلَّا مَا أَرَادَ وَمَا يَدْرِي أَلَمَ الْيَوْمِ

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد
الذي جاء به الهدى والبرهان
والله اعلم بالصواب

منه عاقله ما في

[illegible]

فَلَا تُكَلِّمُ الْكُفَّارَ الشَّرِّ وَلَا تَكُنْ مِنَ الْكُفَّارِ
وَلَا تَطْلُبْ لَهُ مَآئِمَةً وَمَنْ يَطْلُبْهَا

فَإِنَّهُ يَكُنْ مِنَ الْكُفَّارِ وَلَا تَطْلُبْ لَهُ مَآئِمَةً
فَإِنَّهُ يَكُنْ مِنَ الْكُفَّارِ وَلَا تَطْلُبْ لَهُ مَآئِمَةً

فَإِنَّهُ يَكُنْ مِنَ الْكُفَّارِ وَلَا تَطْلُبْ لَهُ مَآئِمَةً
فَإِنَّهُ يَكُنْ مِنَ الْكُفَّارِ وَلَا تَطْلُبْ لَهُ مَآئِمَةً

فَإِنَّهُ يَكُنْ مِنَ الْكُفَّارِ وَلَا تَطْلُبْ لَهُ مَآئِمَةً
فَإِنَّهُ يَكُنْ مِنَ الْكُفَّارِ وَلَا تَطْلُبْ لَهُ مَآئِمَةً

فَإِنَّهُ يَكُنْ مِنَ الْكُفَّارِ وَلَا تَطْلُبْ لَهُ مَآئِمَةً
فَإِنَّهُ يَكُنْ مِنَ الْكُفَّارِ وَلَا تَطْلُبْ لَهُ مَآئِمَةً

فَإِنَّهُ يَكُنْ مِنَ الْكُفَّارِ وَلَا تَطْلُبْ لَهُ مَآئِمَةً
فَإِنَّهُ يَكُنْ مِنَ الْكُفَّارِ وَلَا تَطْلُبْ لَهُ مَآئِمَةً

فَإِنَّهُ يَكُنْ مِنَ الْكُفَّارِ وَلَا تَطْلُبْ لَهُ مَآئِمَةً
فَإِنَّهُ يَكُنْ مِنَ الْكُفَّارِ وَلَا تَطْلُبْ لَهُ مَآئِمَةً

فَإِنَّهُ يَكُنْ مِنَ الْكُفَّارِ وَلَا تَطْلُبْ لَهُ مَآئِمَةً
فَإِنَّهُ يَكُنْ مِنَ الْكُفَّارِ وَلَا تَطْلُبْ لَهُ مَآئِمَةً

فَإِنَّهُ يَكُنْ مِنَ الْكُفَّارِ وَلَا تَطْلُبْ لَهُ مَآئِمَةً
فَإِنَّهُ يَكُنْ مِنَ الْكُفَّارِ وَلَا تَطْلُبْ لَهُ مَآئِمَةً

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

[illegible]

[illegible]

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

[illegible]

لَعُوبَتِ الْبَابِ الرَّجَالِ وَإِنْ دَنَتْ : أَلْطَمَ النَّقْ وَالْبَقِ عَزْ مَطْلَحِ :

وَلَمْ يَكُنْ كَلِمَةً لَيْسَ لَهَا نَسَبٌ بِأَمْرٍ أَوْ صَفَةٍ :

أَصْفَاءُ كَالْفَوْحِ وَالْهَلَاةِ : وَلَا مَا مَقِي بَيْنَ وَبَيْنِكَ مِنْ عَقْدِ :

لَعَدَا كَانَ مَا بَيْنَ زَمَانٍ بَيْنَهُمَا : كَمَا كَانَ بَيْنَ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ الْوَرْدِ :

أَصْفَاءُ كَانَ الْوَدَّ مِنْكَ مَبْلَحًا : لِئَلَّا كَانَ الْهَرَمُ مِنْكَ مَبْلَحًا :

وَكَانَ حَوَارِي النِّحَى إِذْ كُنْتَ مِنْهُمْ : قَاهَا مَلَأَتْ حَتُونَ وَالْأَمَارِ :

وَرَوَى نَاحِيًا مَلَأَتْ حَتُونَ قَاهَا : وَهَذَابُ قَطْرِ السَّيْلِ حَتُونَ حَتِ قَالِبِ :

عَاذَ حَتُونَ بِحِجَابِ الْبَحْرِ : أَيْضًا حَتُونَ وَمَا بَقِيَ قَاهَا :

وَلِحَوَارِي الْعَوْدِ فِي الْمَعْنَى وَلَقَدْ لَحَسَ :

كَانَ سَيْفُكَ صَفَاءً مَبْلَحًا : عَلَيْهِمَا لَيْتَ لَهَا الْإِنَارُ :

يَوْمَ وَالْعَوْدِ مَبْلَحًا : بَيْنَ الْقَوْمِ مِنْكَ مَبْلَحًا :

وَمِنْ صَفَاءٍ مَبْلَحًا : وَصَفَاءُ الزَّمَانِ :

حَتُونَ حَتُونَ الزَّمَانِ وَكَلِمَةً : مِنْ الْأَحْيَاءِ أَعْتَبَ الزَّمَانُ :

وَأَمِنَ مِنَ الْخَدَّائِ تَوَدَّى : عَلَى فَلَاحٍ مِنْ حَتُونَ أَمَانُ :

مَنْ قَاتَ الدَّامَةَ مِنْ كَرِيمٍ : فَبَالِكَ حَتُونَ الْأَعْمَارُ وَلَكِنْ :

مَنْ يَخْلُقُ الْأَمْنِيَّةَ : ذَرَانُ لَيْلٍ عَلَى الْبَقِ بَقِيَ الْبَقِ :

لَا تَكُونَا كَأَمْرٍ صَاحِبَةً : يَكُونُ الْعَيْنُ مَبْلَحًا الْأَشَارُ :

فَتَحَبَّبَ الْمَرْغُوبَ الْأَكْرَبَ نَحْبًا لِلْبَلَى الْقَوِيَّ مَا ذَكَرْنَا

وَبَقِيَ بِنَا فِي زَمَانٍ مَقْطُولٍ نَحْبُتُ الْمَرْغُوبَ وَيَتَقَيُّ الْكَدْلُ

وَمَحَلُّ الْأَمَلِ الْمَلْجَأُ مَنْوَعَةٌ وَقَوْلُ الْفَرَسِ بِالْأَمْسَالِ

فَالْمَرْغُوبُ الْمَسْكُونَةُ وَالْقَاءُ دَلِيلُ الْغُرَى وَالْأَمْسَالِ

فَالْمَرْغُوبُ الْمَرْغُوبُ حَارِقٌ إِنْ تَأَخَّرَ الْمَرْغُوبُ وَالْقَاءُ

الْمَرْغُوبُ الْمَرْغُوبُ وَالْقَاءُ

لَمَّا رَأَيْتُ الْإِنْسَانَ الْجَاهِلَ وَلَمْ أَوْ الْمَرْغُوبَ غَيْرَ الْمَرْغُوبِ

نَحْبُتُ غَيْرَ الْمَرْغُوبِ كَيْفَ نَحْبُتُ الْمَرْغُوبَ عَلَى الْمَرْغُوبِ

وَأَوْرَدَ الْمَرْغُوبُ دَعَا اللَّهَ تَعَالَى عَنْهُ أَنْ رَجُلًا قَالَ لَا بِي الْعَبَّاسُ الْمَرْغُوبُ يَزِيدُ الْغُرَى

مَا عَرَفَ مَا دُونَ مَا حَقَّ مِنْ مَا دُونَ الشَّيْءِ فَقَالَ لَكُمْ مَا دُونَ مَا دُونَ مَا عَرَفْتُمْ الْإِنْسَانَ

عَفَرَ لَدُنِّي سَاحِبِيَّةً فَخَفَضْنَا عَاقِبَتُ نَحْبُتُ فِي الْمَرْغُوبِ نَحْبُتُ

وَكَانَ قَلْبُ عَيْنٍ كُلِّ عَيْنٍ عَفَرَ نَحْبُتُ نَحْبُتُ نَحْبُتُ

وَبَقِيَ الْمَرْغُوبُ فَالْمَرْغُوبُ وَالْمَرْغُوبُ هَذِهِ الْأَمْسَالُ

وَأَخْرَجَ سَلَوَاتُهَا فَادْرَأَتْهَا فَمَقَى وَتَذَكَّرَ الْخَوَارِثُ مَا مَقَى

فَأَشْرَجَ عَلَى لَفِ كَيْفَ تَأْتِي جَزْرُ الْمَيْتَةِ طَالِعِينَ وَخَفَضْنَا

وَلَقَدْ خَرِيفَ مَعَ الْعَيْنِ طَالِعِينَ نَحْبُتُ نَحْبُتُ نَحْبُتُ

وَعَلَّتْ مَا عِلْمُ الْغُرَى فِي دَهْرٍ فَأَطْعَمَ عَدْلًا وَأَعْطَيْتُ الرِّضَا

وَمَعُونَ

صَحُوفٌ مِنْ سِجْنٍ وَكَتْمٌ مُوَكَّلٌ أَرَى الْحَامَةَ وَالْعَرَابَ لَيْسَ
 مَأْكُلٌ بِأَنْفَرِ خُودٍ بِمَا لَهَا وَلَوْ بِمَا صَدَقَ الرَّيْحُ فَرَقَضًا
 قَدْ ذُقْتُ الْفَسَدَ وَذُقْتُ فِرَاقَهُ فَوَجَّعَتْ دَائِعُهُ أَوْدَانِي وَذَاخِرُهَا
 بَالَيْتُ شَرِي فَمِمْ كَانَ صُدُودُهُ أَوْسَاتُ أَمْرٍ عَدَا السَّكَابَ وَأَوْضَاءُ
 وَيَلِي عَلَيْهِ وَيُلْقِي مِنْ يَمِينِهِ كَانَ الَّذِي قَدْ كَانَ ظِلًّا وَانْقِضًا
 سَحَابٌ مِنْ كِتَابِ الشَّقَاءِ الَّذِي لَمْ يَكُنْ مَا كَانَ إِلَّا كَالْحِطَابِ فَقَدْ انْقَضَا

وَهِيَ طَوِيلَةٌ قَدْ أَمْرٌ لَيْسَ الْمَرْبُوعُ وَهِيَ أَمْرٌ عَنْهُ وَلَا يَتِمُّ الْخَصْرُ هَذَا الْوَرْدُ
 وَالْقَائِمَةُ وَحَرَكَةُ الْقَائِمَةِ فَتَقْبِلُ أَنْ لَمْ يَنْدَلِجْ لَهَا حَيْثُ بَشَارَاتُهَا لِيُخْتَصِمَ بِهَا الْبَرُّ

لَمْ يَقْصُرْ عَنْهُ وَأَوَّلُ قَصِيدَةٍ إِلَى تَمَامِ شَيْءٍ
 أَهْلُكَ أَجْزَوْا شَخْصًا وَمَقْصُودًا وَمَرْمِيًا بِصِفَاتِهِ وَيَعْرِضًا
 إِنْ تَدَخَّرَ مِنْكَ أَنْتُمْ أَمْوَالُ الْوَلَّى فِيمَا أَضَاءَ وَهُمْ عَلَى غَلَبِ الْأَمْنِ
 بَدَلَتْ مِنْ بَرَقِ الثَّغُورِ بِرَدِّهَا بَرَقٌ إِذَا لَطَمَ الْأَجْمَةُ أَوْضَاءُ

يَقُولُ فِيهَا

مَا أَنْصَفَ الشَّرْحَ الَّذِي بَعَثَ الْهَوَى فَيَكُونُ عَلَيْكَ بِالْوَعْدِ ثُمَّ انْقُصُوا
 عِنْدِي مِنَ الْأَيَّامِ مَا لَوْ أَمْسَكَ أَضْحَى يُبَارِبُ مَقْصُودًا مَا انْقَضَا
 لَا تَطْلُبُنِ الرَّزْقَ مِنْ دُونِ سَحَابٍ فَتَرَوْهُ سَحَابًا إِذَا مَا انْقَضَا
 مَا مَقُوضٌ الْقَصْرَ مَرَّةً إِلَّا رَأَى مَا فَاتَهُ دُونَ الَّذِي قَدْ عَاقَبَا

يَا أَخَذَ بِنِ أَوْ دَا دَعْوَةً ذَلَّتْ بِذَلِكَ لَنْ وَكَاتَبَتْ رَيْفَةً
أَلَا أَسْتَعِينُكَ الْخَطُوبَ كَيْفَهَا وَالشَّيْفَ لَا يَعْجِزُكَ حَقٌّ يَنْقُضَا
لَمْ يَكُنْ كَانَ ضَوْجَ بَنَتْ كُلِّ قَلْبَةٍ حَقٌّ وَرَوْحَ فِي مَدَاكَ فَرَوْضَا
أَوْ رَدَّ فِي الْعَدْلِ الْخَيْفَ وَقَدْ أَرَى ابْتَوَضَ الْعَدْلُ الْكُلَّ تَرْضَا

وَأَسَافُ قَيْدَةَ الْعَرَى فَأَرْهَا

تَرْكُ التَّوَادُّ لِلْأَيْدِ يَنْقُضَا وَضَامِرُ السَّيِّئِ عَنْهُ مَا نَقُضَا
وَشَاكَ أَعْيَدَ فِي تَرْفِطِ لَحْظِهِ مَرَضٌ أَعْلَى بِهِ الْقُلُوبَ وَأَمْرُضَا
وَكَاثَرُ وَجَدَ الْقَبَا وَجَدَ يَدَا دَيْنًا دَعَا مَيْقَاتَهُ أَنْ يَنْقُضَا
أَسْيَانُ أَشْرَى مِنْ جَوَى وَصَابِيَةٍ وَأَسَافُ مِنْ وَصَلِ الْحَيَانَ وَالنَّقْضَا
كَلَفَتْ يَكْلَفُ عَجْرَةً مَهْرًا فَاذْ أَسْفَلَ عَلَى عَهْدِ الشَّيَابِ وَالنَّقْضَا
عِيدٌ تَكَامَلَ لِلشَّيَابِ بِحَيْثُ وَإِذَا مَضَى الشَّيْءُ حَانَ فَقَدْ مَضَى

يَقُولُ فِيهَا

فَعَقَقْتُ لِلْخَلَاءِ أَدْعُرُ حَاشَهُمْ وَنَذِيرَةٌ مِنْ فَاكِهٍ أَنْ يَنْقُضَا
وَلَفَاكَ مِنْ حُلِيِّ الصَّرِّ كَقَدَا أَنْ مَدَّ فَعَلَّ لِأَيِّهَا تَنْقُضَا

وَنَهَا

لَا تَنْكُرُنِ مِنْ بَيْتِكَ أَنْ طَوَى أَطْنَابَ جَانِبِ بَيْتِهِ أَوْ قَوْضَا
فَلَا تَنْقُضُ وَاسِعَةً لِنَقْلَةٍ رَاغِبٍ عَمَّنْ سَقَلْ وَدَعَا وَشَقَّضَا

٢٩
لَا يَشْفِي الْعَصَا إِمَّا لَيْتَ قَدْ أَعْيَيْتَ شَقْلًا عَلَى حِمَى الْغَضَا

لَيْتَ الَّذِي إِنْ عَارَضَتْهُ مِلَّةٌ أَمْنِي إِلَى حِلْمِ الزَّمَانِ وَقُضَا

لَا يَشْفِي الطِّيفُ وَلَا أَرَى تَبْعًا لِبَارِقِ خَلْبٍ إِنْ أَوْصَا

أَنَا مِنْ أَحَبِّ حَجَرٍ يَا وَكَافٍ فَمَا أَعَانُ مِنْكَ مَتَى انْقَضَا

أَعْيَيْتَ سَيْبَكَ لِي يَحْمُ وَأَعَا عَيْدَ لِسَامِ الشَّرْقِ لِيَنْقَضَا

وَسَكَتُ إِنْ لَأَعَارِضُ قَائِلًا نَزَا وَمَرَّحَ جَمْرَةً مِنْ غَرَضَا

قُلْتُ أَنَا لِلْعَرَى ضَارِدٌ يَجُورُ رِاضَاتُهَا إِلَى حَائِلِ

مِنْكَ الصَّدُودُ وَمِنْهُ الصَّدُودُ دِرْهَمًا مِنْ دَكْنٍ لَهَا فِي هَوَاكَ قَضَا

إِنْ مِنْكَ مَا لَوْ عَدَا بِالشَّرِّ مَا طَلَّتْ مِنَ الْكَاتِبَةِ أَوْ بِالرُّمَاهِ وَمَضَا

إِذَا الْهَوَى ذَمَّرَ عَيْشًا فِي شَيْبَتِهِ فَمَا يَقُولُ إِذَا ضَرَّ النَّبَاتُ مَوَى

وَقَدْ تَعَوَّضْتُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ فَمَا وَجَدْتُ لِي يَوْمَ الصَّبَا عَوَضَا

وَقَدْ غَرَضْتُ مِنَ الدُّنْيَا كُلَّ شَيْءٍ مَقْطُوعًا لِي لَعْنٌ بَعْدَ مَا غَرَضَا

جَرَّبْتُ دَهْرِي وَأَهْلِيهِ فَمَا تَرَكْتُ لِي الْخَارِبُ فِي دُونِ غَرَضَا

وَلَيْلَةٌ سَرَتْ فِيهَا وَابْنٌ مِنْ نَحْوِي كَيْتَ لَهَا دَحْيَا بَعْدَ مَا قَبَضَا

كَأَنَّمَا إِذَا لَحِثَ كَوَاكِبُهَا خَوْذٌ مِنَ الرِّيحِ تَجْوُو وَتَحْتِ خَنْفَا

كَأَنَّمَا الْفَرْقُ قَدْ قُصَّتْ قَوَادِمُهَا فَالضُّعْفُ يَكْثُرُ مِنْهَا كَمَا غَضَا

وَالْبَدْرُ يَحِثُّ نَحْوَ الزُّبُرِ أَيْقَانًا فَكَلَّا خَافَ مِنْ شَرِّ النُّجُومِ رُكُضَا

وَمَنْ قِيلَ تَرَدُّدُ الْجُودِ أَوْ مَعْرِفَةُ إِذَا التَّمَاكَانِ شَطْرَ الْمَرْبِ لِقَرَّاءِ
كَالْوَرْدَةِ وَنَجْمِ اللَّيْلِ وَانِيَّةٌ تَشَاوَى الصَّبْحَ أَنْ لَمْ تَطْعَمْ الْغُضَاءَ

أبو بكر بن عبد الرحمن بن أحمد بن محمد بن عثمان بن أبي شيبة
وكنت قاضيا وابن أخو أبي جهم و توفي سنة اربع ومئتين وثلاثين في هذه السنة جده من الفقهاء
وكنت ابيت سنة الفقه والعقلاء المثل واليهم جميع بعض العلماء في يدون شيخنا
: الأكل من لا يشق بالية : فمستند حيدر بن الحق خارجة :
: فخذتم حينئذ انتم خروا قاسم : سجد أبو بكر سليمان خارجة :
وسبق في ذكر كل واحد في حوزة وقد كان في زمانهم من اهل العلم والفتيا جملة كثير من النابيل
وانما الشرح كانت لهؤلاء فالله اعلم ان هؤلاء كان نقلا عن الحافظ السلفي أبو عثمان بن بكر
محمد بن عثمان وقبل مقتد و قيل على بر حبيب المازني الهمزي وكان المازني شيخا على
ذكر علماء رجال الشيعة كانا امام الفقه في عصره والاداب وكان في غاية الويع وطهارة الجردان
بعض اهل الامر قصده ليقرا عليه كتاب مهبوب وبطل الماية ونيار في تدريس فامسح أبو عثمان
من ذلك قال فقلت له جعلت فداك ارد هذا المتعرج فاقبل وشن اضاقله فقال ان
هذا الكتاب يشتمل على ثمانية وكذا لنا اية من كتاب الله تعالى ولست اركان امكن منها دينا فخر
على كتاب الله من اجل وحيدة له قال فانفق ان غنص جارية من بصرة الواثق يقول العرجي
: اظلمتم ان تصاكم رجلا : دك لست لام تحفة ظلم :
فانصرف من في من المايعة في غلب رجل منهم من نصيب ووجهه لسم ان ومنهم من فخر على انهم
والله مصره على ان يشهدا ابو عثمان المازني لغنصا اليه بالنصب فامر الواثق باشاعة على ابو عثمان
فما شئت بين يديه قال من الرجل قلت من يوزان قال الى الموازن ما زن ام ما زن بر مصر قلت من
ما زن

[illegible]

[illegible]

وكان له في اللغة وطل بن حنان كان ابو طالب حذامته في علم اللسان سلم اليه في اللغة
وله كتاب سطر تلخيص العين هم لافاحة توفى سنة ست وثلاثين واربعمائة واليتاني منسوب
للمحقق ووجه الحق ابو علي بن محمد بن الميرزا المنصور بن القائم بن محمد بن صاحب
الديار الصير والمغرب وهو الذي في التوامم الغريب وسبق ذكره عند ذكر اهل بيته في
حرف العين وكان يتم للذكور فاملا شاعر احمر اللحية طريفا وله من الملكة لان ولده له
كانت لاجنه العزيز تولى اجدليد والعزيز ايضا الشهابي وقد ذكره ابو منصور في كتاب

في اليتيمة واورد له كثيرا من المقامات فمن شعره قوليه

عالم ان عذيري قد حق عذرا ومشي الذي في خذو فحيترا

هت ثقبلة عقارب صنفه فاستل ناظر عطفها بجرا

والقول لا ان يقال فغيا ومبأ وان الصباي اخذوا

لاعدت تقاح الخدود بنفها لثما وكا من التراب عبرا

اما الذي لا يملك الامر عين ومن هو التراب انكم اعلم

لئن كان كعان الصباي مولدا لاولها خذوا شدا والفر

ولي كما يشك العيون اقله وان كنت منه دارفا انبسم

واورد له صاحب اليتيمة

وما اثم خفيف ظلي وما ذنبه يملقني يداه طنا ان صاديا

توهم فلا تفر مني اني نسي موته جزي بحوب الفيافا

[illegible]

ابو يحيى بن محمد بن عبد الله بن المقدم ذكره في تاريخه وولد له ابا عبد الله والشاعر

فيه ملحق منضم واحد ابو الحسن على بن شقيق البصري ابي الحسن في الملوك

أَمَّا وَأَعْلَى سَمَاءَهُ فِي الدُّنْيَا مِنَ الْجِبَالِ الْمَافُوقِ مُنْذُ قَدِيمٍ ۖ

الحديث بوقتها السيول من الجاهل عن الصرح كفا لغيرهم.

والا يبر للذكور وهو رقم اشجار حسنة فكل فاك قول سبهم

بَلَدًا أَطْلَقَتْ سَمْلًا لِمَدَّتْهَا تَعْلَمُ مَا أُرِيدُ بِجَوَانِبِهَا

مَا أَضَافَ الْمَوَادَّ مَا حُسِّنَ ۖ تَكْشِفُ السُّرُورَ وَتَقْوَى ۖ وَلَيْسَ

وَسِيلَ الْمَطَرِ الْعَامِ اللَّهُمَّ ارْزُقْنَا سُبُلَ الْبِقَاعِ وَتَعَارُفَ الْأَنْفُسِ بِإِسْمِكَ الْحَمْدُ

وإذا كنت مطبوعاً على الصدق والبراءة، فمن أين لي جبراً فاجعل مني

وتوفي في السابع المقدم ذكره طهرت هذه الايام سقوا الابرار ويزيدت لك الشكر

مُخَرِّجُ الدِّينِ يُؤْتِيَانِ شَاهِدَيْنِ عَلَى النَّبِيِّ هُوَ وَالْإِسْلَامُ طَائِفَتَانِ صَالِحَتَانِ وَكَانَ النَّبِيُّ مَعَهُمَا

وكان في حجة علي عليه السلام في العز انما ابي عبد الله بن محمد بن يوسف انه يفتي في كل

حق ميلك الامر كلها وكان قد ملك كثير من بلادها واستولى على جميعها وخطب لنفسه

عمر ولما، ثم الذي ووجه الى الامين في سنة ثمان وثمانين ومائة اليها فمها

وقتل عبد الله بن النضر وابنه صالح المدين برقيقه والائمة فيها عاقلها كثر الاموال

وملك كبريت فطلب بحضرة رسول الله في بلاد قتال اشترى والتمها فطهر ثم فضلو اليهم لا

يوجد في البرق فاعلموا طبق من شمش لوزي فقالوا امر ابن يوسف فعمل عبيد من ذلك الشام فقالوا

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26

كلها لا يوجد فقال للوالميث شري ماذا صنع بهذا المثل اذا لم انتفع بها فوالله
شبه وان فقال المثل ان المثلح الذي واجهني يابى فطلبه مكانا فاعطى الفاضل
بكت المثلح الى الفاضل ووجد عفا شرح الاشواق فمن ذلك المثلح المثلح المشهور
فلمعاني من كتاب وهي هذه

لا تفرح من ميثايل فارتد من صدق لانساب القليل فينت
انا فراقك والبقاء فان ذار من اموال وذاك من اموال
حلف الزمان على الفرق فكلنا من فوق يرق لنا الزمان ويخت
حول للضاحج كنتم فمات في منسوخكم وهي الرقاة الثقث
لا تزيث الجرم الذي لا تشد في هذه ولا انطس شلت

ولما وصل الى دمشق مايت في سنة ثلثه عشر من سقاية كان في اقول ان عليه الملك
طبا الفندياد دينا وملكه الشيخ محمد بن المولى طالب محمد بن علي المروزي
لحق في مصر لا وبيت الفاضل قال في رايته قال انام فلف كفه ودماء له وانفاس
لا تستقر في عروفا فمخبره من اقامت في منسوخكم وذاك من اموال
ولا تظن جوي شابه في من بعد بدلي ملك الشام واليمن
ان اموال من الدنيا والي من كل ما ملكك كوي كوي كوي
وهو ان شاء بهن الله في كساء من فوقها وسكون الراو وبعد هارام بعد الاندلس
وهو في كل من سقاية المثلح ومضاء ملك الشرق واما قبل شرق فكلان لانه في

ببلاد الترك والجمهورية التي كانت ثم حرقوا فقالوا قد اذوا بلادهم صليبا وقالوا
صاحب قران السلطان الاعظم امير فير المشهور بقرانك كوركان امير طبرستان
من امير قنكل ومان امير قزاقا ومان بن امير جرجان ولاس هذا سنة على يد
يمنه ورضا الجم والاعظم من هذه الاسماء الا ان كبرتها كما وجدنا ثم قال الموصي
كان تولد امير خرد المكون سنة بستمون ثلاثين في شهر ربيع الاول وكان خروجه وتلك
ليلة الاقطار سنة واحد وسموني مسيل و لم ير امير طبرستان في تلك الزمان شيئا
فيما حتى فتح تركستان وبلاد المجر و خوارزم و جميع تلك النواحي و قد اذن بسمه
اشي و ثمانين و سبعمائة سنة قد ان الى اوان و في سنة ثمانين فتح امير طبرستان
سلطان المرو و في سنة ثمانين و ثمانين و سبعمائة سنة على العراق و فارس و انزل
سلطانها و كان في عراق الجم اديب جهان السلطان احمد بن السلطان اويس الا قد ذكر
في حرم الجيم و في فارس و الاقطار الا انك في السلطان سنة و لا في كرم في حرم الجيم
و لما شرفت له هذه الممالك فمات سنة ثمانين و سبعمائة و سبعمائة و سبعمائة و في
سنة ثمانين و سبعمائة و في سنة ثمانين و سبعمائة و في سنة ثمانين و سبعمائة و في
الاسر في احشانه و انباده لان هو لا يجاهد اهل بل لا اهل قري و بل لا في سنة
البحر و سبعمائة و في سنة ثمانين و سبعمائة و في سنة ثمانين و سبعمائة و في
ما في سنة ثمانين و سبعمائة و في سنة ثمانين و سبعمائة و في سنة ثمانين و سبعمائة
سنة ثمانين و سبعمائة و في سنة ثمانين و سبعمائة و في سنة ثمانين و سبعمائة و في

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

میرزا ادلا
محلہ خان



اسلاماً نوحى اليه ان يقول صديقه من اسر
سجدها كما ذكر في الجلاء في الجليل

ومات ابراهيم
عليه السلام